



# COMO

## TRANSMITIR

# UMA MANIFESTAÇÃO AO VIVO

INSTRUÇÕES E DICAS PARA TRANSMISSÃO ONLINE

**RIO  
RUA**

# COMO TRANSMITIR

---

# UMA MANIFESTAÇÃO AO VIVO

---

INSTRUÇÕES E DICAS PARA TRANSMISSÃO ONLINE

---

**Uma publicação do coletivo Rio Na Rua**

**Capa** Maria Objetiva (<http://www.flickr.com/photos/mariaobjetiva/>)

**Versão 1.1**



rionarua.org  
facebook.com/rionarua  
rjnarua@gmail.com

Agosto de 2013

## Por que transmitir

A transmissão ao vivo dos atos é muito importante para promover causas políticas, garantir a segurança dos manifestantes e ajudar na identificação dos diversos abusos policiais.

## Ferramentas

■ 3

Se você tem um telefone celular com conexão à internet 3G ou 4G, pode transmitir ao vivo utilizando um dos seguintes aplicativos (clique no ícone correspondente ao sistema de seu telefone):

TwitCasting  

Ustream  

Livestream  

Bambuser  

# Dicas para a transmissão

Na hora da transmissão, fique atento:

Transmitir ao vivo consome muita bateria

Tenha sempre em mãos seu carregador de celular ou uma bateria reserva. Usar um laptop na mochila conectado ao celular também é garantia de mais horas de carga.

Sempre narre o que está acontecendo

■ 4

A qualidade das imagens transmitidas por 3G não é muito boa, tornando difícil para quem assiste entender o que acontece. Por outro lado, há quem acompanhe apenas o áudio da transmissão, enquanto navega por outras páginas. Por conta disso, descreva qualquer movimentação ao seu redor mesmo que na hora pareça banal. Também vale ler cartazes e outros materiais de interesse dos espectadores.

Entreviste os participantes do ato

Além de ajudar a compreensão de quem está em casa, serve para formar um panorama mais completo da manifestação. Pense bem antes de mostrar o rosto do entrevistado. Converse e decida com ele se sua aparição pode colocá-lo em risco. Se considerarem que o conteúdo da entrevista pode de alguma maneira ameaçá-lo, entreviste-o sem exibir seu rosto - mostre suas mãos, por exemplo.

Evite perguntas que possam ser respondidas com "sim" ou "não", dê preferência às que façam com que seu entrevistado fale mais. Perguntas do tipo "por que", "como" ou "conte-me o que aconteceu" costumam funcionar melhor.

Divulgue a transmissão antes de iniciá-la.

Avise aos seus amigos e outros contatos que possam se interessar por sua transmissão. Isto ajuda a manter a difusão do vídeo enquanto você estiver focado na filmagem, na narração e nas entrevistas. No dia da transmissão, tente também avisar a coletivos de mídia independente que você estará com um streaming e peça para divulgarem o seu link.

## Evite ficar sozinho

Tente sempre ficar por perto de pessoas conhecidas, de preferência equipadas com câmeras. Elas poderão te ajudar caso você sofra algum tipo de repressão ou intimidação. Caso se sinta em perigo por estar filmando, peça para que outras pessoas ao redor também registrem o que está acontecendo, para diminuir as ameaças à sua segurança.

Sempre que possível, esteja acompanhado também de um amigo que possa receber notícias pelo celular, assim sua concentração no streaming será maior.

## Atenção na relação com a polícia

Ao longo das manifestações, a ação das polícias de diversos estados do Brasil tem ficado ainda mais marcada por arbitrariedades, truculências e abusos de poder. Quando você estiver lidando com policiais, serão necessários cuidados extras.

Evite dizer coisas que possam ser caracterizadas como desacato à autoridade e se dirija aos policiais com o máximo de calma e educação possíveis enquanto estiver filmando. Tente fazer perguntas objetivas, sem sarcasmo ou ironia. Caso presencie um desrespeito às normas policiais, como a ausência de identificação na farda, questione a razão da infração cometida. Ande com o telefone de advogados de plantão anotado, e, caso seja preso, não dê depoimento sem a presença de um advogado.

Caso você seja preso por algo que não fez e os policiais apresentem provas forjadas ou façam acusações falsas durante o ato de sua prisão, denuncie o que está acontecendo para outros manifestantes a seu redor. Tente descrever quais são as falsas acusações que estão fazendo contra você e também peça para que filmem o que ocorre.

■ 5

## Equipamento de proteção

O equipamento de proteção é muito importante, mas depende do tipo de transmissão que você deseja fazer. Uma máscara de gás, por exemplo, é indispensável caso se queira acompanhar a tropa de choque de perto, mas ela irá atrair muito mais atenção sobre você, além de impossibilitar a narração enquanto é usada.

Caso você deseje cobrir a manifestação longe da zona de conflitos, um pano e um pouco de leite de magnésia diluído em água podem ser o suficiente em caso de emergência. Manifestantes inexperientes devem evitar filmar confrontos de perto. Lembre-se que a sua segurança depende antes de mais nada de você, então, tome cuidado no que está fazendo, e já pra rua.